

《钢琴》实训项目设计教案

授课教师（签名）： 曹继涛

课题序号	第 <u>1</u> 周使用		课题名称	钢琴		
授课班级	2018级中职1班		授课时数	理论时数	10	
	2018级中职2班			实习(实训时数)	22	
	2018级中职3班					
教学目的	了解五线谱，了解钢琴中央C的位置。					
重点难点	了解小字组，小字一组以及小字二组的音的位置					
授课方法	讲授法					
一、教学准备						
材料	名称	规格	数量	名称	规格	数量
	钢琴					
工具						

二、学生考勤

上课时间记录	记录考勤情况	记录安全检查情况
星期一第 5 至 6 节 18 级中职 1 班	47 人	正常
星期二第 5 至 6 节 18 级中职 2 班	46 人	正常
星期五第 5 至 6 节 18 级中职 2 班	47 人	正常
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		
星期__第 __至__节 ____班		

三、教学过程	学生活动	老师活动	时间分配
<p>1、考勤</p> <p>要求：</p> <p>(1) 进入教室后，班长点名。</p> <p>(2) 如果班级人数没来齐的情况下，及时报告指导教师，并写好考勤（完成考勤及安全防护检查并记录）。</p> <p>2、教学过程</p> <p>要求：</p> <p>(1) 复习提问，回顾上节课内容，并让学生进行弹奏，如有不会的地方，教师再次进行师范，并改正。</p> <p>(2)讲授新课</p> <p>1、简单介绍数码钢琴及键盘。</p> <p>2、对学员进行指法标记的讲解。</p> <p>3、弹奏姿势的要求～教师作示范～学员展示。</p> <p>4、对音符的拍号、时值、休止符的时值以及五线谱知识的。</p> <p>师:手指触键要平稳～扎实～用力要均匀～注意手腕放松～手指抬起高度要一致。</p> <p>学生练习 5 指练习～教师纠错～在次说明难点并示范。</p>	<p>学生按要 求到校</p> <p>班长协助 考勤</p> <p>学生按教 师要求进 行练习。</p>	<p>教师准备 好教案， 授 课 计 划，教学 大纲，并 将实训登 记表进行 登记。</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>

<p>3、布置作业</p> <p>要求：</p> <p>教师将讲授的新课再次进行示范后，让学生下去之后练习并掌握，并在下节课随机抽查同学上台弹奏。</p>	<p>听教师讲解上课内容,并签字</p>	<p>教师根据实例进行讲解，指导学生练习</p>	<p>5</p>
---	----------------------	--------------------------	----------

<p>4、实训室清扫</p> <p>要求：</p> <p>（1）为了实训室的干净整洁，在下课前十分钟，让学生把卫生打扫干净，并进行检查。</p> <p>5、下课</p> <p>要求：（1）学生需按教师要求将钢琴电源关掉</p> <p>（2）把凳子摆放整齐。</p> <p>（3）教师填写教学日志</p>	<p>每个学生练习弹奏，让教师检查评价，并纠正错误。</p> <p>学生按要求进行工位清扫，按要求交回工具、工件等。</p>	<p>指导学生练习</p> <p>巡回检查，发现错误纠正，并简约记录情况</p>	<p>5</p> <p>2</p>
---	--	--	-------------------

四、当天实训情况记录：
星期一：
星期二：
星期三：
星期四：
星期五：

五、课题小结:

六、学习情况登记卡（教师设计好，学生相互填写,适用于一个岗位多个学生的情况，记录整个活动过程，用于自评、点评，也可视作学生的课堂作业。）

学习记录卡

姓名		组别					
此实训项目额定的完成时间			0.5h				
开始时间		结束时间		实际完成时间总计：			
过 程 记 录							
序号	步骤描述	要求描述	评价描述	配分	记录	得分	备注（错误简要描述）
1			能够严格按标准完成	5			
			能够基本按要求完成	3			
			有错误操作，但能勉强完成	2			
			有错误操作，未能完成	1			